

GZB

国家职业技能标准

职业编码：4-10-03-02

美发师

中华人民共和国人力资源和社会保障部 制定

说 明

为规范从业者的从业行为，引导职业教育培训的方向，为职业技能鉴定提供依据，依据《中华人民共和国劳动法》，适应经济社会发展和科技进步的客观需要，立足培育工匠精神和精益求精的敬业风气，人力资源社会保障部组织有关专家，制定了《美发师国家职业技能标准》（以下简称《标准》）。

一、本《标准》以《中华人民共和国职业分类大典（2015年版）》为依据，严格按照《国家职业技能标准编制技术规程（2018年版）》有关要求，以“职业活动为导向、职业技能为核心”为指导思想，对美发从业人员的职业活动内容进行了规范细致描述，对各等级从业者的技能水平和理论知识水平进行了明确规定。

二、本《标准》依据有关规定将本职业分为五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师和一级/高级技师五个等级，包括职业概况、基本要求、工作要求和权重表四个方面的内容。本次修订内容包含洗、剪、吹、烫、染、设计等各项技能。

三、本《标准》起草单位为上海美发美容行业协会。主要起草人有：主要编写人员为：陈林声、马祥银、刘金华、汪朕宇、胡纪纬。

四、本《标准》主要审定单位为人力资源社会保障部职业技能鉴定中心。审定人员有：周秋萍、徐根川、曾大龙、陈勇、郭祥。

五、本《标准》在制定过程中，得到人力资源社会保障部职业技能鉴定中心、上海市职业技能鉴定中心、江苏省美发美容行业协会、四川省美容美发行业协会、北京市美发美容行业协会、天津市美发美容行业协会、大连市美发美容行业协会、上海市第二轻工业学校的指导和大力支持，在此一并感谢。

六、本《标准》业经人力资源社会保障部批准，自公布之日起施行。

美发师

国家职业技能标准

1 职业概况

1.1 职业名称

美发师

1.2 职业编码

4-10-03-02

1.3 职业定义

使用美发工具，设计、修剪、制作顾客发型的人员。

1.4 职业技能等级

本职业共设五个等级，分别为：五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师。

1.5 职业环境条件

室内、常温。

1.6 职业能力特征

具有一定的学习和计算能力，具有一定的表达能力，具有一定的色觉、空间感和形体知觉，手指、手臂灵活，动作协调。

1.7 普通受教育程度

初中毕业（或相当文化程度）。

1.8 职业技能鉴定要求

1.8.1 申报条件

具备以下条件之一者，可申报五级/初级工：

- (1) 累计从事本职业工作1年（含）以上。
- (2) 本职业学徒期满。

具备以下条件之一者，可申报四级/中级工：

- (1) 取得本职业五级/初级工职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业工作4年（含）以上。
- (2) 累计从事本职业工作6年（含）以上。
- (3) 取得技工学校本专业毕业证书（含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生）；或取得经评估论证、以中级技能为培养目标的中等及以上职业学校本专业毕业证书（含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生）。

具备以下条件之一者，可申报三级/高级工：

- (1) 取得本职业四级/中级工职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业或相关职业工作5年（含）以上。
- (2) 取得本职业四级/中级工职业资格证书（技能等级证书），并具有高级技工学校、技师学院毕业证书（含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生）；或取得本职业四级/中级工职业资格证书（技能等级证书），并具有经评估论证、以高级技能为培养目标的高等职业学校本专业毕业证书（含尚未取得毕业证书的在校应届毕业生）。
- (3) 具有大专及以上学历本专业毕业证书，并取得本职业四级/中级工职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业工作2年（含）以上。

具备以下条件之一者，可申报二级/技师：

- (1) 取得本职业三级/高级工职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业工作4年（含）以上。

(2) 取得本职业三级/高级工职业资格证书（技能等级证书）的高级技工学校、技师学院毕业生，累计从事本职业工作3年（含）以上；或取得本职业预备技师证书的技师学院毕业生，累计从事本职业工作2年（含）以上。

具备以下条件者，可申报一级/高级技师：

取得本职业二级/技师职业资格证书（技能等级证书）后，累计从事本职业工作4年（含）以上。

1.8.2 鉴定方式

分为理论知识考试、技能考核以及综合评审。理论知识考试以笔试、机考等方式为主，主要考核从业人员从事本职业应掌握的基本要求和相关知识要求；技能考核主要采用现场操作、模拟操作等方式进行，主要考核从业人员从事本职业应具备的技能水平；综合评审主要针对技师和高级技师，采取审阅申报材料、答辩等方式进行全面评议和审查。

理论知识考试、技能考核和综合评审均实行百分制，成绩皆达60分（含）以上者为合格。

1.8.3 监考人员、考评人员与考生配比

理论知识考试考评人员与考生配比不低于1:15，且每个考场不少于2名监考人员；技能考核中的考评人员与考生配比不低于1:5，且考评人员为3人以上单数；综合评审委员为3人以上单数。

1.8.4 鉴定时间

理论知识考试时间不少于90 min。技能考核时间：五级/初级工不少于80 min，四级/中级工不少于120 min，三级/高级工不少于180 min，二级/技师不少于360 min，一级/高级技师不少于360 min。综合评审时间不少于30 min。

职业编码：4-10-03-02

1.8.5 鉴定场所设备

理论知识考试在标准教室进行；技能考核在具有必要的美发（修面）椅子、洗头床（盆）、焗油机、烘发机等设备及相关修剪、烫发、染发、护发、吹风造型、消毒等工具的场所进行。

2 基本要求

2.1 职业道德

2.1.1 职业道德基本知识

2.1.2 职业守则

- (1) 爱国守法。
- (2) 爱岗敬业。
- (3) 诚信规范。
- (4) 安全卫生。
- (5) 传承弘扬。
- (6) 刻苦钻研。
- (7) 坚持匠心。
- (8) 精益求精。

2.2 基础知识

2.2.1 美发发展简史

- (1) 国内美发发展简史。
- (2) 国际美发发展简史。

2.2.2 服务业务管理知识

- (1) 美发服务接待程序和方法。
- (2) 美发岗位责任。
- (3) 服务规范要求及规章制度。
- (4) 公共关系基本知识。

2.2.3 美发行业卫生知识

- (1) 店容店貌，室内、外环境卫生知识。

职业编码：4-10-03-02

- (2) 个人卫生知识、仪表、着装有关要求。
- (3) 美发工具、用品消毒知识。

2.2.4 美发相关人体生理知识

- (1) 头部骨骼生理知识。
- (2) 皮肤生理知识。
- (3) 毛发生理知识。
- (4) 头发日常保养与护理知识。

2.2.5 脸型、头型、身材及发型结构知识

- (1) 脸型的分类及特征知识。
- (2) 头型、身材的分类和特征知识。
- (3) 发型结构知识（发式分类、发式基本结构、发型构成要素）。

2.2.6 按摩基本知识

- (1) 按摩对人体的一般保健作用的知识。
- (2) 按摩用具、用品的使用方法。
- (3) 人体头、颈、肩的体表标志的知识。
- (4) 人体头、颈、肩的经络、穴位名称、准确位置、穴位功效等知识。

2.2.7 美发工具、用品及电器设备知识

- (1) 美发工具、用品的种类、性能和用途知识。
- (2) 美发电器、仪器设备知识。
- (3) 美发工具及电器、仪器的维护保养知识。

2.2.8 美发化学用品知识

- (1) 洗护、造型用品的主要种类及其作用。
- (2) 烫发、染发用品的性能和作用。

2.2.9 色彩知识

- (1) 色彩构成的原理。
- (2) 色彩的功能。
- (3) 调配色彩的基本常识。
- (4) 颜色的选择方法。

2.2.10 发型素描基本知识

- (1) 发型素描的基本要领。
- (2) 发型素描的种类及应用。
- (3) 发型素描的表现手法。
- (4) 发型素描明暗度的基本规律。

2.2.11 发型美学的基本概念

- (1) 发型美的本质。
- (2) 发型美的特征。
- (3) 发型美的形态风格。
- (4) 现代发型形式美法则的应用。

2.2.12 相关法律、法规知识

- (1) 《中华人民共和国劳动法》的相关知识。
- (2) 《中华人民共和国劳动合同法》的相关知识。
- (3) 《中华人民共和国消费者权益保护法》的相关知识。
- (4) 《公共场所卫生管理条例》的相关知识。

3 工作要求

本标准对五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工、二级/技师、一级/高级技师的技能要求和相关知识要求依次递进，高级别涵盖低级别的要求。

3.1 五级/初级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 工作准备	1.1 工具、用品准备	1.1.1 能检查美发工具是否可正常使用，并根据要求进行清洁、消毒 1.1.2 能准备洗护用品、造型用品、饰品、围布、毛巾等相关美发物品	1.1.1 美发工具、用品消毒常识 1.1.2 常用美发工具、器具的维修保养常识
	1.2 环境准备	1.2.1 能根据顾客需要调整服务环境 1.2.2 能清扫发屑、整理工作环境	1.2.1 美发工作环境卫生常识 1.2.2 美发工作环境布置常识
2. 接待服务	2.1 接待礼仪	2.1.1 能用规范、礼貌用语迎送顾客 2.1.2 能按服务流程妥善安排顾客	2.1.1 接待流程规范知识 2.1.2 接待规范用语及服务礼仪知识 2.1.3 美发师仪容仪表知识
	2.2 服务介绍	2.2.1 能向顾客介绍美发服务项目及内容 2.2.2 能根据顾客的服务要求推荐有相应技术专长的美发师	2.2.1 美发服务项目内容 2.2.2 美发服务程序知识 2.2.3 美发服务项目操作质量标准

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
3. 洗发与按摩	3.1 洗发	3.1.1 能鉴别顾客的发质类型 3.1.2 能根据顾客的发质，推荐相应洗发用品 3.1.3 能按规程涂抹洗发液进行洗发 3.1.4 能运用相应手法抓揉头皮 3.1.5 能在洗发后将洗发液冲洗干净 3.1.6 能根据顾客的发质，推荐相应护发用品 3.1.7 能用毛巾擦干头发，包裹头发	3.1.1 发质的分类与识别 3.1.2 洗发、护发用品选用的常识 3.1.3 水质对洗发的影响 3.1.4 洗发常识 3.1.5 洗发止痒方法 3.1.6 洗发操作程序、要求及注意事项 3.1.7 头发护理方法 3.1.8 洗发效果不佳的常见原因
	3.2 按摩	3.2.1 能进行头部按摩 3.2.2 能进行颈部、肩部按摩	3.2.1 按摩的作用 3.2.2 按摩手法技巧知识 3.2.3 头部、颈部、肩部经络和穴位知识

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
4. 发型制作	4.1 修剪	4.1.1 能使用电推剪、剪刀、锯齿剪、剪发梳等美发工具进行修剪 4.1.2 能推剪男式有色调发式 4.1.3 能修剪女式生活类发式 4.1.4 能进行发型和发量的调整	4.1.1 头发生长流向知识 4.1.2 头发软硬、曲直状况知识 4.1.3 发型、发式分类知识 4.1.4 男式有色调发式知识 4.1.5 女式生活类发式知识 4.1.6 发式修剪的基本方法和操作程序
	4.2 烫发	4.2.1 能根据发型式样要求，选择适合的卷发杠 4.2.2 能按照标准卷杠法进行卷杠 4.2.3 能按顺序均匀涂放烫发剂、中和剂 4.2.4 能根据发质条件及发型制作要求，确定涂放烫发剂、中和剂后停放的时间 4.2.5 能按要求试卷头发 4.2.6 能在烫发后将烫发剂、中和剂冲洗干净	4.2.1 烫发药水的性能知识 4.2.2 烫发原理 4.2.3 烫发工具的作用 4.2.4 烫发的操作程序和注意事项 4.2.5 卷杠要领 4.2.6 烫发操作的质量标准

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
4. 发型制作	4.3 吹风造型	4.3.1 能根据发质条件和发式造型要求，选择吹风机及梳刷工具 4.3.2 能控制吹风机的温度、风力、送风时间和角度，对头发进行吹风造型 4.3.3 能进行男式有色调发式的吹风造型 4.3.4 能进行女式生活类发式的吹风造型 4.3.5 能使用电棒、电夹板造型	4.3.1 吹风梳理的基本方法 4.3.2 吹风梳理的操作技巧 4.3.3 吹风梳理的操作程序 4.3.4 吹风造型的质量标准 4.3.5 电棒、电夹板造型的手法 4.3.6 电棒、电夹板造型的操作技巧
5. 染发	5.1 白发染黑	5.1.1 能进行白发染黑前的皮肤过敏测试 5.1.2 能根据顾客发质状况，调配白发染黑的染发剂 5.1.3 能涂放染发剂，并确定停放时间 5.1.4 能在染发后将染发剂冲洗干净	5.1.1 染发相关的专业术语 5.1.2 白发染黑专用染发剂知识 5.1.3 染膏与双氧乳的配比知识 5.1.4 染发的操作程序和注意事项
	5.2 染深	5.2.1 能进行染深前的皮肤过敏测试 5.2.2 能根据顾客发质状况，调配浅发染深的染发剂 5.2.3 能涂放染发剂，并确定停放时间 5.2.4 能在染发后将染发剂冲洗干净	5.2.1 染发相关的专业术语 5.2.2 浅发染深专用染发剂知识 5.2.3 染膏与双氧乳的配比知识 5.2.4 染发的操作程序和注意事项

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
6. 头皮与头发护理	6.1 头皮护理	6.1.1 能根据头皮情况选择护理用品 6.1.2 能进行头皮护理操作 6.1.3 能在头皮护理后将护理用品冲洗干净	6.1.1 头皮护理用品的种类及性能 6.1.2 头皮护理的操作程序、方法和注意事项
	6.2 头发护理	6.2.1 能根据发质情况选择护发用品 6.2.2 能根据护发用品特征，进行涂放操作 6.2.3 能在护发后将护发用品冲洗干净	6.2.1 头发护理用品的种类及性能 6.2.2 头发护理的操作程序、方法和注意事项

3.2 四级/中级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 接待服务	1.1 心理服务	1.1.1 能与顾客沟通 1.1.2 能了解顾客的心理需求	1.1.1 顾客沟通技巧 1.1.2 服务心理学常识
	1.2 咨询服务	1.2.1 能了解顾客发质状况 1.2.2 能介绍美发、护发、造型用品的功能及特点 1.2.3 能根据发质条件推荐适合的发型	1.2.1 常用美发、护发、造型用品质量鉴别知识 1.2.2 护发知识 1.2.3 发型与脸型配合知识
2. 发型制作	2.1 修剪	2.1.1 能用剪刀进行削发操作 2.1.2 能推剪男式有缝、无缝色调发式、毛寸发式 2.1.3 能修剪女式多种层次发式 2.1.4 能对修剪工具进行维护和保养	2.1.1 发型的动态、静态层次知识 2.1.2 不同发式修剪的程序及技巧知识 2.1.3 发型设计的基本常识
	2.2 烫发	2.2.1 能根据发质特性、发型特征，选择烫发剂、中和剂和卷杠排列方法 2.2.2 能根据头发卷曲程度判断烫发效果，并对未达标的采取补救措施 2.2.3 能进行烫前、烫后的护理操作 2.2.4 能操作热能烫等设备	2.2.1 发质与烫发剂的关系 2.2.2 烫发中常见问题的解决办法 2.2.3 烫前、烫后护理知识 2.2.4 热能烫等烫发设备使用知识

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
2. 发型制作	2.3 吹风造型	2.3.1 能使用造型、饰发用品造型 2.3.2 能通过梳刷等造型工具与吹风机的配合制作发型 2.3.3 能进行男式有缝、无缝色调发式的吹风造型 2.3.4 能进行女式多种层次发式的吹风造型	2.3.1 吹风工具的性能和使用方法 2.3.2 造型用品性质和使用特点 2.3.3 梳理造型工具使用技巧知识 2.3.4 发式造型原理
3. 剃须与修面	3.1 消毒、清洁	3.1.1 能对剃须与修面工具和用具进行消毒 3.1.2 能对面部皮肤进行清洁	3.1.1 剃须与修面消毒用品知识 3.1.2 剃须与修面工具和用具的消毒方法
	3.2 剃须	3.2.1 能磨剃刀 3.2.2 能采用张、拉、捏等方法绷紧皮肤 3.2.3 能运用正手刀、反手刀、推刀进行剃须与修面	3.2.1 剃须与修面用品常识 3.2.2 剃刀的基本使用方法 3.2.3 剃须与修面程序 3.2.4 绷紧皮肤的方法
4. 染发	4.1 材料选择	4.1.1 能根据发质和染发效果要求辨别、选择染发剂 4.1.2 能选用不同型号的染膏与双氧乳	4.1.1 自然色系染发的识别知识 4.1.2 染膏基本化学知识及物理知识 4.1.3 染发剂的种类

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
4. 染发	4.2 染发操作	4.2.1 能根据染发色彩要求选择颜色、确定用量、调配染发剂 4.2.2 能进行色彩染发剂涂放 4.2.3 能进行染后护理操作	4.2.1 染发剂调配知识 4.2.2 色彩染发基本流程 4.2.3 染后护理知识
5. 接发与假发操作	5.1 接发操作与调整	5.1.1 能根据发质和发型的要求辨别、选择接发材料 5.1.2 能进行接发操作 5.1.3 能进行接发调整	5.1.1 接发材料知识 5.1.2 接发种类知识 5.1.3 接发工具知识 5.1.4 接发操作方法 5.1.5 接发质量标准
	5.2 假发操作与调整	5.2.1 能进行假发洗护 5.2.2 能进行假发修剪 5.2.3 能进行假发吹风造型 5.2.4 能进行假发混合造型	5.2.1 假发材料知识 5.2.2 假发种类知识 5.2.3 假发吹风造型知识 5.2.4 假发混合造型知识 5.2.5 假发护理知识

职业编码：4-10-03-02

3.3 三级/高级工

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 发型设计	1.1 设计构思	1.1.1 能通过交流、观察,了解并确定顾客的需求 1.1.2 能根据顾客的需求,选用合适的设计方案	1.1.1 发型设计的基本要求 1.1.2 发型设计的程序
	1.2 发型素描	1.2.1 能绘制脸型、五官等主要轮廓 1.2.2 能绘制发型线条轮廓 1.2.3 能运用素描进行发型设计	1.2.1 素描基础知识 1.2.2 发型素描基本要领 1.2.3 “三庭五眼”知识
2. 发型制作	2.1 修剪	2.1.1 能运用层次组合技法进行发式的修剪 2.1.2 能推剪平头式、圆头式发型 2.1.3 能修剪经典波浪式发型	2.1.1 层次组合的技术知识 2.1.2 提拉角度与层次变化的关系 2.1.3 修剪质量标准 2.1.4 修剪技术问题的解决方法
	2.2 烫发	2.2.1. 能根据发型设计要求选择卷杠工具和卷杠手法 2.2.2 能采用新工艺进行烫发操作	2.2.1 砌砖式、扇形等卷杠法的操作程序和方法 2.2.2 烫发技术问题的分析与解决 2.2.3 烫发新工艺、新技术知识

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
2. 发型制作	2.3 造型	2.3.1 能进行经典波浪式发式造型 2.3.2 能用盘、包、束、编手法进行生活类晚妆发式造型 2.3.3 能进行发片造型	2.3.1 发式造型的技巧和要领 2.3.2 造型器具、手法在发型变化中的运用 2.3.3 盘、包、束、编要领及饰品搭配知识 2.3.4 发片造型知识
3. 剃须与修面	3.1 剃须	3.1.1 能修剃络腮胡须 3.1.2 能修剃螺旋型胡须、黄褐色胡须等多种特殊胡须	3.1.1 长短刀法的运用 3.1.2 络腮胡须的修剃方法 3.1.3 特殊胡须的修剃方法
	3.2 修面	3.2.1 能运用削刀、滚刀等五种刀法进行剃须与修面 3.2.2 能根据不同部位选择相应刀法进行修面 3.2.3 能运用“七十二刀半”的方法进行修面	3.2.1 剃须与修面五种刀法知识 3.2.2 不同部位选用刀法的知识 3.2.3 剃刀保养知识
4. 漂发与染发	4.1 漂发与染发选择	4.1.1 能根据发型色彩要求进行漂发或染发 4.1.2 能进行发色与发质分析，确定目标色 4.1.3 能根据发质的需求选择漂发、染发材料	4.1.1 头发色彩的差异及其漂染知识 4.1.2 漂发与染发的区别

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
4. 漂发与染发	4.2 漂发与染发操作	4.2.1 能调配褪色剂 4.2.2 能进行挑染、线染、层染等操作 4.2.3 能根据漂发与染发要求确定染发剂涂放时间与停放时间 4.2.4 能使用染发设备对漂发与染发后的头发进行加热着色 4.2.5 能分析漂发与染发后发质受损状况，选择护发用品	4.2.1 漂发与染发的方法 4.2.2 漂发与染发的作用 4.2.3 挑染、线染、片染、层染等技法知识 4.2.4 漂发与染发前后头发护理的方法

3.4 二级/技师

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 整体设计	1.1 发型设计	1.1.1 能设计生活类发型 1.1.2 能设计符合时代潮流的发型	1.1.1 发型美学知识 1.1.2 发型外形设计知识 1.1.3 发型内形设计知识
	1.2 发型绘画	1.2.1 能画发型素描图 1.2.2 能画发型分解结构图	1.2.1 点、线、面的表现手法 1.2.2 静物（石膏头像）及人像绘画知识
	1.3 化妆	1.3.1 能根据整体设计的要求选用化妆品 1.3.2 能净面、修眉 1.3.3 能配合发型进行日常生活化妆	1.3.1 发型与妆面的关系 1.3.2 生活化妆的操作程序与方法
	1.4 形象设计	1.4.1 能根据整体设计的要求进行化妆设计 1.4.2 能根据整体设计的要求进行发型设计 1.4.3 能根据整体设计的要求进行服装搭配	1.4.1 整体形象设计要素 1.4.2 化妆设计知识 1.4.3 服装搭配设计相关知识

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
2. 发型制作	2.1 修剪	2.1.1 能修剪不同风格并富有个性和美感的发式 2.1.2 能运用不同修剪手法对直发、曲发进行修剪 2.1.3 能运用剪切口（刀口）角度变化修剪发式 2.1.4 能根据发型图片进行修剪	2.1.1 剪切口（刀口）角度变化与发式关系 2.1.2 看图修剪的基本方法
	2.2 造型	2.2.1 能综合运用各种造型手法，根据不同场合和顾客个性特点，塑造婚礼、宴会、舞会发型 2.2.2 能塑造男女直发、曲发组合发型 2.2.3 能制作发饰 2.2.4 能根据图片进行复制造型的操作 2.2.5 能进行男士古典发式造型	2.2.1 不同场合发型造型手法与特点 2.2.2 假发配合真发造型的方法 2.2.3 发饰的制作方法 with 运用 2.2.4 看图造型（复制）知识
	2.3 漂发与染发的色彩调整	2.3.1 能运用过渡染、晕染等技术进行漂发、染发操作 2.3.2 能运用褪色、补色、染色等方法调整发型颜色	2.3.1 颜色的调整知识 2.3.2 褪色、补色的方法

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
2. 发型制作	2.1 修剪	2.1.1 能修剪不同风格并富有个性和美感的发式 2.1.2 能运用不同修剪手法对直发、曲发进行修剪 2.1.3 能运用剪切口（刀口）角度变化修剪发式 2.1.4 能根据发型图片进行修剪	2.1.1 剪切口（刀口）角度变化与发式关系 2.1.2 看图修剪的基本方法
	2.2 造型	2.2.1 能综合运用各种造型手法，根据不同场合和顾客个性特点，塑造婚礼、宴会、舞会发型 2.2.2 能塑造男女直发、曲发组合发型 2.2.3 能制作发饰 2.2.4 能根据图片进行复制造型的操作 2.2.5 能进行男士古典发式造型	2.2.1 不同场合发型造型手法与特点 2.2.2 假发配合真发造型的方法 2.2.3 发饰的制作方法 with 运用 2.2.4 看图造型（复制）知识
	2.3 漂发与染发的色彩调整	2.3.1 能运用过渡染、晕染等技术进行漂发、染发操作 2.3.2 能运用褪色、补色、染色等方法调整发型颜色	2.3.1 颜色的调整知识 2.3.2 褪色、补色的方法

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
3. 胡髭与胡须修饰	3.1 胡髭修饰	3.1.1 能进行胡髭的修饰 3.1.2 能进行胡髭的造型	3.1.1 胡髭的形状和种类 3.1.2 胡髭的修饰方法
	3.2 胡须修饰	3.2.1 能进行胡须的修饰 3.2.2 能进行胡须的造型	3.2.1 胡须的形状和种类 3.2.2 胡须的修饰方法
4. 培训与管理	4.1 培训指导	4.1.1 能对本职业五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工进行理论知识培训 4.1.2 能对本职业五级/初级工、四级/中级工、三级/高级工进行技能操作指导 4.1.3 能撰写专业技术小结	4.1.1 授课教案的编写方法 4.1.2 技能操作的指导方法 4.1.3 专业技术小结的撰写方法
	4.2 技术管理	4.2.1 能与员工沟通 4.2.2 能处理经营过程中的服务质量问题 4.2.3 能对服务项目进行质量评估并提出改进建议	4.2.1 与员工沟通的技巧及相关心理学常识 4.2.2 服务质量标准知识 4.2.3 服务质量评估方法

职业编码：4-10-03-02

3.5 一级/高级技师

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
1. 整体设计	1.1 发型设计	1.1.1 能为时尚发布会、推广会等活动设计制作创新艺术发型 1.1.2 能设计制作主题系列发型 1.1.3 能根据顾客自身条件，设计符合不同场合、突出个性的整体形象	1.1.1 国内、国际时尚信息 1.1.2 创意发型设计知识 1.1.3 现代发型特点与风格
	1.2 发型绘画	1.2.1 能根据设计要求画出发型图样 1.2.2 能使用计算机进行发型绘画	1.2.1 三维立体素描知识和素描技法 1.2.2 计算机发型绘画基本知识
	1.3 化妆	1.3.1 能化新娘妆 1.3.2 能化晚宴妆	1.3.1 新娘妆的相关知识 1.3.2 晚宴妆的相关知识
2. 发型制作	2.1 造型	2.1.1 能修剪具有引领时代潮流和代表一个地区风格的发型 2.1.2 能进行一发多变发型的梳理造型 2.1.3 能对修剪工艺技法和造型技法进行革新 2.1.4 能根据图片等素材进行创意造型	2.1.1 发式线条形态变化对发型风格的影响 2.1.2 世界主要地区的发型修剪顶尖技术及发展 2.1.3 看图创意造型知识

续表

职业功能	工作内容	技能要求	相关知识要求
2. 发型制作	2.2 漂发与染发流行趋势预测	2.2.1 能根据流行色及顾客个性特点，制定漂发与染发方案 2.2.2 能进行多层次漂发与染发	2.2.1 流行色知识 2.2.2 流行色彩趋势预测知识
3. 培训与管理	3.1 培训指导	3.1.1 能归纳、总结与美发相关的技术经验 3.1.2 能制定美发师职业培训计划和授课方案 3.1.3 能用 PPT 制作课件 3.1.4 能撰写专业技术论文	3.1.1 培训计划及授课方案编制要点 3.1.2 多媒体 PPT 制作基础知识 3.1.3 专业技术论文撰写基本要求
	3.2 经营管理	3.2.1 能分析市场动态 3.2.2 能分析、管理企业的经营活动	3.2.1 市场营销知识 3.2.2 经营成本、费用、利润的核算和财务管理基本知识 3.2.3 定额管理基本知识 3.2.4 组织与分工管理基本知识

职业编码：4-10-03-02

4 权重表

4.1 理论知识权重表

项目 \ 技能等级		五级/ 初级工 (%)	四级/ 中级工 (%)	三级/ 高级工 (%)	二级/ 技师 (%)	一级/ 高级技师 (%)
基本要求	职业道德	5	5	5	5	5
	基础知识	25	25	20	15	15
相关知识	工作准备	5	—	—	—	—
	接待服务	5	5	—	—	—
	洗发与按摩	15	—	—	—	—
	发型设计	—	—	25	—	—
	整体设计	—	—	—	35	40
	发型制作	35	40	35	30	30
	剃须与修面	—	5	5	—	—
	胡须与胡须修饰	—	—	—	5	—
	染发	5	10	—	—	—
	头皮与头发护理	5	—	—	—	—
	接发与假发操作	—	10	—	—	—
	漂发与染发	—	—	10	—	—
	培训与管理	—	—	—	10	10
	合计	100	100	100	100	100

4.2 技能要求权重表

技能等级		五级/ 初级工 (%)	四级/ 中级工 (%)	三级/ 高级工 (%)	二级/ 技师 (%)	一级/ 高级技师 (%)
项目						
技能 要求	工作准备	5	—	—	—	—
	接待服务	5	10	—	—	—
	洗发与按摩	20	—	—	—	—
	发型设计	—	—	25	—	—
	整体设计	—	—	—	45	40
	发型制作	60	65	50	35	45
	剃须与修面	—	5	5	—	—
	胡髭与胡须修饰	—	—	—	5	—
	染发	5	10	—	—	—
	头皮与头发护理	5	—	—	—	—
	接发与假发操作	—	10	—	—	—
	漂发与染发	—	—	20	—	—
	培训与管理	—	—	—	15	15
合计		100	100	100	100	100